

# **ZESTAW PRZEDMIOTOWYCH SYSTEMÓW OCENIANIA Z JĘZYKÓW OBCYCH**

*ZESPÓŁ SZKÓŁ W BYSTRZEJOWICACH PIERWSZYCH IM. HELENY BABISZ*

## *SPIS TREŚCI*

<b>1. PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO DLA KLAS I-III - SZKOŁA PODSTAWOWA.....</b>	<b>2</b>
<b>2. PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO DLA KLAS IV – VIII - SZKOŁA PODSTAWOWA .....</b>	<b>4</b>
<b>3. PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z JĘZYKA NIEMIECKIEGO.....</b>	<b>11</b>
<b>WAGA OCEN .....</b>	<b>19</b>

# 1. PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO DLA KLAS I-III - SZKOŁA PODSTAWOWA

## I Główne założenia PSO

Ocenianie wewnątrzszkolne ma na celu:

- a) informowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i jego zachowaniu oraz postępach w tym zakresie;
- b) udzielenie uczniowi pomocy w nauce poprzez przekazanie uczniowi informacji o tym, co zrobił dobrze i jak powinien się dalej uczyć;
- c) udzielanie wskazówek do samodzielnego planowania własnego rozwoju; motywowanie ucznia do dalszych postępów w nauce i zachowaniu;
- d) dostarczenie rodzicom i nauczycielom informacji o postępach i trudnościach w nauce i zachowaniu ucznia oraz o szczególnych uzdolnieniach ucznia;
- e) tworzenie pozytywnego klimatu społecznego i emocjonalnego wsparcia, w którym uczeń jest właściwie doceniany i szanowany,
- f) zachęcanie do podejmowania ryzyka w trakcie uczenia się, aby powstrzymać możliwe negatywne skutki doświadczeń szkolnych, takich jak zniechęcenie, zmęczenie, obawa przed niepowodzeniem, wycofywanie się, poczucie niedowartościowania,
- g) stwarzanie uczniowi szansy realizowania takich celów nauki, jakie są dla niego osobiście ważne, wspomagając tym samym jego naturalne możliwości i tendencje do uczenia się, rozwoju i do brania odpowiedzialności za własną naukę

## II Obszary aktywności podlegające ocenie

- znajomość słownictwa
- umiejętność słuchania
- umiejętność czytania
- umiejętność pisania pojedynczych zdań
- umiejętność mówienia
- prace pisemne
- zadania dodatkowe
- zaangażowanie ucznia do pracy, jego stosunek do nauki, systematyczne odrabianie zadań domowych

## III Wymagania na poszczególne oceny z uwzględnieniem poziomu wiadomości i umiejętności

Skala ocen	Elementy podlegające ocenianiu:
	<ul style="list-style-type: none"><li>- znajomość słownictwa</li><li>- umiejętność słuchania</li><li>- umiejętność czytania</li><li>- umiejętność pisania pojedynczych zdań, krótkich opisów</li><li>- umiejętność mówienia</li><li>- aktywność na zajęciach</li><li>- systematyczność odrabiania prac domowych</li><li>- prace pisemne ( testy, kartkówki)</li><li>- prowadzenie zeszytu ćwiczeń</li></ul>
6	Uczeń z łatwością i wzorowo przyswoił wymagane słownictwo, dialogi, wierszyki i piosenki oraz posiadał wiedzę wykraczającą poza ramy programowe. Rozumie ogólny i szczegółowy sens różnorodnych tekstów i rozmów. Potrafi z łatwością

	zrozumieć polecenia nauczyciela. Jest aktywny, chętnie przygotowuje dodatkowe prace i zadania. Chętnie bierze udział w projektach.
5	Uczeń w bardzo dobrym stopniu przyswoił wymagane słownictwo, dialogi, wierszyki i piosenki. Zazwyczaj potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów. Przeważnie z łatwością rozumie polecenia nauczyciela. Jest aktywny. Bierze udział w projektach.
4	Uczeń w dobrym stopniu przyswoił wymagane słownictwo, dialogi, wierszyki i piosenki. Często potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów. Często rozumie polecenia nauczyciela. Stara się być aktywny. W miarę swoich możliwości stara się brać udział w projektach.
3	Uczeń dysponuje ograniczonym zakresem słownictwa. Czasem potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów. Bardzo rzadko rozumie polecenia nauczyciela.
2	Uczeń dysponuje bardzo ograniczonym zakresem słownictwa. Tylko od czasu do czasu potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów. W znacznym stopniu nie rozumie poleceń nauczyciela.
1	Uczeń nie opanował prostego słownictwa. Nie rozumie prostych tekstów i rozmów. Nie rozumie poleceń nauczyciela. Nie odrabia prac domowych. Nie prowadzi zeszytu ćwiczeń.

#### IV Ocenie podlegać mogą

- odpowiedzi ustne – waga 1
- zeszyt przedmiotowy – waga 1
- prace domowe – waga 1
- aktywność na lekcji – waga 1
- kartkówki – dotyczą opracowanego zakresu słownictwa lub zwrotów; czas trwania do 15 minut; zapowiedziane – waga 1
- sprawdziany, prace klasowe zapowiedziane z tygodniowym wyprzedzeniem, poprzedzone lekcją powtórzeniową i wcześniejszym zapisem w dzienniku; czas trwania 1 godzina – waga 3
- przy ocenie prac klasowych stosuje się następującą punktację:
  - 96% - 100% oraz w całości wykonana praca dodatkowa – CELUJĄCY
  - 85% - 95% - BARDZO DOBRY
  - 74% - 84% - DOBRY
  - 50% - 73% - DOSTATECZNY
  - 34% - 49% - DOPUSZCZAJĄCY
  - do 33% - NIEDOSTATECZNY

#### V Sposób informowania o postępach lub ich braku

- 1) kontakt bezpośredni:
  3. zebrania ogólnoszkolne (przynajmniej 2 razy w roku),
  4. konsultacje nauczycieli,
  5. indywidualne konsultacje z inicjatywy rodzica,
- 2) kontakt pośredni:
  8. korespondencja w zeszycie przedmiotowym wg ustaleń nauczyciela

#### VI Zasady poprawiania ocen

- uczeń ma prawo do poprawienia kwestionowanej przez niego oceny pracy klasowej i sprawdzianu w formie i terminie ustalonym z nauczycielem. Poprawiona ocena odnotowana jest w

elektronicznym dzienniku lekcyjnym obok poprawianej, przy czym brana pod uwagę jest ocena z poprawy,

- uczeń ma prawo do poprawy niekorzystnych ocen cząstkowych z kartkówki w formie i terminie uzgodnionym z nauczycielem.

### **VII Zasady wglądu uczniów, rodziców/opiekunów do prac pisemnych**

- oceny uczniów są jawne bezpośrednio dla nich oraz ich rodziców/ opiekunów

- sprawdziany przechowuje nauczyciel i są dostępne do wglądu podczas konsultacji indywidualnych w szkole u nauczyciela przedmiotu

### **VIII Ustalenia końcowe**

Wszystkie sprawy sporne, nie ujęte w PSO, rozstrzygane będą zgodnie z WSO, Statutem Szkoły oraz rozporządzeniami MEN.

## **2. PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO DLA KLAS IV – VIII - SZKOŁA PODSTAWOWA**

### **I Główne założenia PSO**

Ocenianie wewnątrzszkolne ma na celu:

1. informowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i jego zachowaniu oraz postępach w tym zakresie;
2. udzielenie uczniowi pomocy w nauce poprzez przekazanie uczniowi informacji o tym, co zrobił dobrze i jak powinien się dalej uczyć;
3. udzielanie wskazówek do samodzielnego planowania własnego rozwoju;
4. motywowanie ucznia do dalszych postępów w nauce i zachowaniu;
5. dostarczenie rodzicom i nauczycielom informacji o postępach i trudnościach w nauce i zachowaniu ucznia oraz o szczególnych uzdolnieniach ucznia;
6. tworzenie pozytywnego klimatu społecznego i emocjonalnego wsparcia, w którym uczeń jest właściwie doceniany i szanowany,
7. zachęcanie do podejmowania ryzyka w trakcie uczenia się, aby powstrzymać możliwe negatywne skutki doświadczeń szkolnych, takich jak zniechęcenie, zmęczenie, obawa przed niepowodzeniem, wycofywanie się, poczucie niedowartościowania,
8. stwarzanie uczniowi szansy realizowania takich celów nauki, jakie są dla niego osobiście ważne, wspomagając tym samym jego naturalne możliwości i tendencje do uczenia się, rozwoju i do brania odpowiedzialności za własną naukę

### **II Obszary aktywności podlegające ocenie**

- znajomość słownictwa

- umiejętność słuchania

- umiejętność czytania

- umiejętność pisania krótkich wypowiedzi

- umiejętność mówienia

- prace pisemne

- zadania dodatkowe

- zaangażowanie ucznia do pracy, jego stosunek do nauki, systematyczne odrabianie zadań domowych

### III Wymagania na poszczególne oceny z uwzględnieniem poziomu wiadomości i umiejętności

Skala ocen	Gramatyka i słownictwo
6	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> uczeń swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału oraz zna niektóre wykraczające poza jego ramy</li> <li><input type="checkbox"/> z łatwością buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym</li> <li><input type="checkbox"/> posiada bogaty zasób słownictwa, wykraczający poza program nauczania i potrafi go wykorzystać w praktyce</li> <li><input type="checkbox"/> zna i stosuje w praktyce wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku i wiele wyrażeń z innych źródeł, jak prasa, telewizja i Internet</li> <li><input type="checkbox"/> wykonuje starannie dodatkowe prace projektowe o wyjątkowych walorach językowych</li> <li><input type="checkbox"/> bardzo chętnie wykonuje obowiązkowe i dodatkowe prace domowe wykraczające poza wymagany poziom</li> <li><input type="checkbox"/> niezwykle aktywnie prezentuje swoje wiadomości i umiejętności podczas lekcji</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> uczeń swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału</li> <li><input type="checkbox"/> buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym</li> <li><input type="checkbox"/> zna słownictwo określone programem nauczania i potrafi je wykorzystać w praktyce</li> <li><input type="checkbox"/> czasami wykonuje dodatkowe prace projektowe</li> <li><input type="checkbox"/> zawsze prawidłowo wykonuje prace domowe i obowiązkowe prace projektowe</li> <li><input type="checkbox"/> bardzo aktywnie uczestniczy w zajęciach</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> prawidłowo operuje większością struktur gramatycznych określonych w rozkładzie materiału</li> <li><input type="checkbox"/> buduje zdania, które są na ogół spójne i poprawne pod względem gramatycznym i logicznym</li> <li><input type="checkbox"/> zna większość słów i zwrotów określonych w programie i zazwyczaj poprawnie używa ich w praktyce</li> <li><input type="checkbox"/> przeważnie prawidłowo wykonuje prace domowe i obowiązkowe prace projektowe</li> <li><input type="checkbox"/> przeważnie chętnie uczestniczy w zajęciach</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> zna i potrafi operować niektórymi prostymi strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału</li> <li><input type="checkbox"/> buduje zdania, które nie zawsze są spójne- zdania zawierają błędy gramatyczne i logiczne, które czasami zakłócają sens przekazu</li> <li><input type="checkbox"/> na ogół używa słownictwa odpowiedniego do zadania, choć w ograniczonym zakresie</li> <li><input type="checkbox"/> nieregularnie wykonuje prace domowe i projektowe – prace zawierają błędy</li> <li><input type="checkbox"/> rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> słabo zna struktury gramatyczne określone w rozkładzie materiału i ma problemy z wykorzystaniem ich w praktyce</li> <li><input type="checkbox"/> zdania, które buduje są mało zrozumiałe i na ogół niespójne pod względem gramatycznym i logicznym – uczeń niechętnie przystępuje do samodzielnej pracy</li> <li><input type="checkbox"/> dysponuje bardzo ograniczonym słownictwem</li> <li><input type="checkbox"/> potrzebuje pomocy nauczyciela przy wykonywaniu prostych zadań gramatycznych i leksykalnych</li> <li><input type="checkbox"/> sporadycznie odrabia prace domowe i projektowe</li> <li><input type="checkbox"/> nie uczestniczy aktywnie w zajęciach– nie zgłasza się do zadań, a zmuszany do odpowiedzi, popełnia wiele błędów</li> </ul>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> nie opanował podstawowych zagadnień gramatycznych określonych w rozkładzie materiału</li> <li><input type="checkbox"/> nie zna podstawowych słów i wyrażeń</li> <li><input type="checkbox"/> nie potrafi budować prostych zdań, nawet z pomocą nauczyciela</li> <li><input type="checkbox"/> bardzo rzadko odrabia prace domowe lub projektowe, które zawsze zawierają błędy uniemożliwiające zrozumienie treści</li> </ul>

Skala ocen	Czytanie
6	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> regularnie czyta dla przyjemności dodatkowe teksty takie jak: artykuły anglojęzyczne, komiksy, krótkie czytanki i książki w uproszonych wersjach</li> <li><input type="checkbox"/> rozumie przeczytane teksty– z łatwością wybiera odpowiednie informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, bez problemu określa intencje autora</li> <li><input type="checkbox"/> na podstawie przeczytanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać zadania sprawdzające każdego typu i potrafi zawsze uzasadnić swoją decyzję</li> <li><input type="checkbox"/> zawsze ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów</li> <li><input type="checkbox"/> technika czytania– czyta bezbłędnie również podczas lekcji (bez przygotowania)</li> <li><input type="checkbox"/> podczas lekcji bardzo chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania</li> </ul>

5	<input type="checkbox"/> czyta dla przyjemności teksty zawarte w podręczniku i czasami czyta dla przyjemności teksty dodatkowe, np.: instrukcje do gier, czasopisma anglojęzyczne, książki w uproszonych wersjach <input type="checkbox"/> rozumie przeczytane teksty– potrafi wybrać właściwe informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, określa intencje autora <input type="checkbox"/> na podstawie przeczytanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające różnego typu, np.: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań i potrafi uzasadnić swoją decyzję <input type="checkbox"/> zawsze ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów <input type="checkbox"/> technika czytania– czyta prawidłowo <input type="checkbox"/> podczas lekcji chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania
4	<input type="checkbox"/> rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, czasami popełnia błędy przy wyborze właściwych informacji z tekstu, zazwyczaj rozumie kontekst sytuacyjny, czasami ma problem z określeniem intencji autora <input type="checkbox"/> czasami popełnia błędy przy wykonywaniu zadań sprawdzających rozumienie tekstu typu, np.: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, choć przeważnie potrafi uzasadnić swoją decyzję <input type="checkbox"/> przeważnie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów <input type="checkbox"/> technika czytania– czyta popełniając nieliczne błędy <input type="checkbox"/> podczas lekcji raczej chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania
3	<input type="checkbox"/> nie rozumie całego tekstu, ale jest w stanie uchwycić jego ogólny sens, potrafi znaleźć tylko niektóre z potrzebnych informacji, nie zawsze rozumie kontekst sytuacyjny i ma problem z określeniem intencji autora <input type="checkbox"/> popełnia liczne błędy przy wykonywaniu prostych zadań sprawdzających bardziej szczegółowe rozumienie tekstu typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań – czasami potrafi uzasadnić swoją decyzję <input type="checkbox"/> czasami ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów <input type="checkbox"/> technika czytania– czyta popełniając liczne błędy <input type="checkbox"/> czasami zgłasza się do czytania podczas lekcji
2	<input type="checkbox"/> z czytanego tekstu jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy lub najprostsze zwroty <input type="checkbox"/> nawet z pomocą nauczyciela ma poważny problem z wykonaniem najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia ogólnego <input type="checkbox"/> przy wykonywaniu najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia szczegółowego, typu: ustalanie kolejności wydarzeń, określanie prawdziwości zdań – najczęściej zgaduje i nie potrafi uzasadnić swojej decyzji <input type="checkbox"/> sporadycznie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów <input type="checkbox"/> technika czytania– czyta niechętnie popełniając bardzo liczne błędy
1	<input type="checkbox"/> zwykle nie czyta tekstów zawartych w podręczniku <input type="checkbox"/> jeśli czyta to nie rozumie sensu większości przeczytanego tekstu i nie potrafi skorzystać z żadnych zawartych w nim informacji <input type="checkbox"/> nawet z pomocą nauczyciela nie jest w stanie wykonać najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia tekstu <input type="checkbox"/> niekiedy rozumie jedynie pojedyncze wyrazy <input type="checkbox"/> nie ćwiczy w domu czytania zadanych tekstów <input type="checkbox"/> technika czytania– czyta bardzo niechętnie, popełniając bardzo liczne, rażące błędy, uniemożliwiające zrozumienie

Skala ocen	Słuchanie
6	<input type="checkbox"/> potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych wykraczających poza materiał zawarty w podręczniku takich jak: piosenki, filmy, proste skecze <input type="checkbox"/> rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować <input type="checkbox"/> potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego <input type="checkbox"/> potrafi wydobyć szczegółowe informacje z tekstu słuchanego i właściwie na nie zareagować <input type="checkbox"/> na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać wszystkie zadania sprawdzające różnego typu – zawsze potrafi uzasadnić swój wybór <input type="checkbox"/> z łatwością rozróżnia dźwięki i intonację <input type="checkbox"/> bardzo aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania
5	<input type="checkbox"/> potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku <input type="checkbox"/> rozumie zdecydowaną większość poleceń nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować

Zestaw Przedmiotowych Systemów Oceniania z Języków Obcych

	<input type="checkbox"/> potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego <input type="checkbox"/> na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – uczeń potrafi uzasadnić swój wybór <input type="checkbox"/> rozróżnia dźwięki i intonację <input type="checkbox"/> aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania
4	<input type="checkbox"/> potrafi zrozumieć sens większości różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku <input type="checkbox"/> rozumie większość poleceń nauczyciela i zazwyczaj potrafi prawidłowo na nie zareagować <input type="checkbox"/> zazwyczaj potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego <input type="checkbox"/> na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać większość zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zazwyczaj potrafi uzasadnić swoją decyzję <input type="checkbox"/> rozróżnia większość dźwięków <input type="checkbox"/> przeważnie aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania
3	<input type="checkbox"/> potrafi zrozumieć sens niektórych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku <input type="checkbox"/> nie rozumie całego tekstu i nie jest w stanie zawsze uchwycić jego ogólny sens <input type="checkbox"/> nie zawsze rozumie polecenia nauczyciela i nie zawsze potrafi na nie odpowiednio zareagować <input type="checkbox"/> nie zawsze rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego <input type="checkbox"/> na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać niektóre zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – popełnia przy tym błędy i nie zawsze jest w stanie uzasadnić swój wybór <input type="checkbox"/> mało aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania, ma problemy z koncentracją przy wykonywaniu zadań ze słuchu
2	<input type="checkbox"/> nie potrafi zrozumieć sensu większości rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku <input type="checkbox"/> zwykle nie rozumie tekstu i nie jest w stanie uchwycić jego sensu <input type="checkbox"/> zwykle nie rozumie poleceń nauczyciela i nie potrafi na nie zareagować <input type="checkbox"/> sporadycznie rozpoznaje reakcje i uczucia mówiącego <input type="checkbox"/> na podstawie wysłuchanego tekstu ma poważny problem z wykonaniem zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zwykle zgaduje, popełniając przy tym bardzo liczne błędy, potrzebuje pomocy <input type="checkbox"/> zwykle nie rozróżnia dźwięków <input type="checkbox"/> uczeń nie jest aktywny i nie koncentruje się podczas wykonywania zadań ze słuchu
1	<input type="checkbox"/> nawet z pomocą nauczyciela i kilkakrotnym powtarzaniu nagrania nie rozumie jakichkolwiek rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku <input type="checkbox"/> nie rozumie żadnych poleceń nauczyciela, nawet najprostszych i z podpowiedziami <input type="checkbox"/> jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy, lecz nie potrafi na ich podstawie zrozumieć ogólnego sensu wypowiedzi <input type="checkbox"/> nie rozpoznaje uczuć i reakcji mówiącego <input type="checkbox"/> błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nawet z pomocą nauczyciela <input type="checkbox"/> nie rozróżnia dźwięków <input type="checkbox"/> uczeń nie jest aktywny podczas zajęć, ponieważ nie rozumie tego, co słyszy

Skala ocen	Mówienie
6	<input type="checkbox"/> swobodnie i bardzo chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dużą dokładność językową i zasób słownictwa <input type="checkbox"/> poziom wypowiedzi wykracza poza wymagania programowe <input type="checkbox"/> ma bardzo dobrą wymowę i można go łatwo zrozumieć <input type="checkbox"/> w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze bardzo aktywny i zaangażowany <input type="checkbox"/> w sposób naturalny i spontaniczny niezwykle chętnie wypowiada się na różne tematy
5	<input type="checkbox"/> dość swobodnie i chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dokładność językową

Zestaw Przedmiotowych Systemów Oceniania z Języków Obcych

	<input type="checkbox"/> potrafi dość płynnie i bez zahamowań mówić na tematy określone w rozkładzie materiału <input type="checkbox"/> dysponuje pełnym zakresem słownictwa opisanym w rozkładzie materiału <input type="checkbox"/> ma prawidłową wymowę i można go łatwo zrozumieć <input type="checkbox"/> w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze aktywny i zaangażowany <input type="checkbox"/> w sposób naturalny i spontaniczny bardzo chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy
4	<input type="checkbox"/> mówi z lekkim wahaniem, dość spójnie, w miarę poprawnym językiem <input type="checkbox"/> dysponuje słownictwem wystarczającym do dość swobodnej interakcji w zakresie opisanym w rozkładzie materiału <input type="checkbox"/> można go zazwyczaj zrozumieć <input type="checkbox"/> potrafi włączyć się do rozmowy <input type="checkbox"/> w zadaniach komunikacyjnych jest raczej aktywny <input type="checkbox"/> na ogół w naturalny sposób chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy
3	<input type="checkbox"/> uczeń mówi z wyraźnym wahaniem, raczej niespójnie i niepełnymi zdaniami <input type="checkbox"/> posługując się językiem, popełnia liczne błędy, które czasem zakłócają przekaz <input type="checkbox"/> wypowiada się tylko na wybrane zagadnienia opisane w rozkładzie materiału <input type="checkbox"/> w zadaniach komunikacyjnych jest rzadko aktywny, często ułatwia sobie pracę, posługując się językiem ojczystym <input type="checkbox"/> rzadko wypowiada się podczas lekcji, zapytany popełnia dużo błędów językowych
2	<input type="checkbox"/> uczeń wypowiada się sporadycznie, nie z własnej inicjatywy <input type="checkbox"/> popełnia wiele błędów uniemożliwiających zrozumienie <input type="checkbox"/> czasami wypowiada jedynie pojedyncze słowa lub podstawowe zwroty <input type="checkbox"/> czasami przy pomocy nauczyciela bierze udział w zadaniach komunikacyjnych, lecz na ogół nie jest aktywny, zwykle nie interesuje go praca zespołu, a nawet potrafi ją dezorganizować <input type="checkbox"/> nie zabiera głosu w rozmowie
1	<input type="checkbox"/> uczeń ma ogromny problem, aby wypowiedzieć się na jakikolwiek, nawet najprostszy temat, nawet przy pomocy nauczyciela <input type="checkbox"/> wypowiadając się popełnia bardzo liczne błędy, przez co jego wypowiedź jest niezrozumiała, niespójna i nie zawsze na temat <input type="checkbox"/> zwykle nie potrafi odpowiedzieć na krótkie, bardzo łatwe pytania nauczyciela nawet kierowany podpowiedziami z jego strony <input type="checkbox"/> prawie nigdy nie zabiera głosu w rozmowie

Skala ocen	Pisanie
6	<input type="checkbox"/> wykonuje nieobowiązkowe prace pisemne – pisze dla przyjemności, np.: prowadzi pamiętnik, blog lub koresponduje z rówieśnikami z zagranicy <input type="checkbox"/> pisze wypowiedzi pisemne bogate pod względem gramatyczno-leksykalnym <input type="checkbox"/> pisze spójnie, bez błędów w pisowni i interpunkcji <input type="checkbox"/> bardzo chętnie wykonuje zarówno pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku, jak i te z dodatkowych źródeł <input type="checkbox"/> poziom prac wykracza poza wymagany materiał <input type="checkbox"/> bardzo chętnie wykonuje dodatkowe prace domowe, które wykraczają poza wymagany poziom
5	<input type="checkbox"/> wyczerpująco wykonuje prace pisemne na tematy wyszczególnione w rozkładzie materiału <input type="checkbox"/> potrafi w spójny sposób zorganizować swoją wypowiedź <input type="checkbox"/> pisząc, wykorzystuje bogaty zasób środków gramatyczno-leksykalnych <input type="checkbox"/> popełnia nieliczne, mało znaczące błędy w pisowni i interpunkcji <input type="checkbox"/> chętnie wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku <input type="checkbox"/> zawsze prawidłowo wykonuje prace domowe
4	<input type="checkbox"/> prace pisemne są dość obszerne ale nie zawsze wyczerpujące <input type="checkbox"/> wypowiedzi pisemne zawierają nieliczne błędy gramatyczno-leksykalne, które na ogół nie zakłócają przekazu <input type="checkbox"/> pisze nie zawsze spójnie, czasami z błędami w pisowni i interpunkcji <input type="checkbox"/> czasami wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku <input type="checkbox"/> przeważnie wykonuje prawidłowo prace domowe
3	<input type="checkbox"/> pisze prace pisemne, które są mało rozbudowane, nie zawsze na temat <input type="checkbox"/> stosuje ograniczony zakres słownictwa i struktur językowych <input type="checkbox"/> wypowiedzi pisemne zawierają liczne błędy gramatyczno-leksykalne, które niekiedy zakłócają przekaz <input type="checkbox"/> tekst nie jest spójny, zawiera liczne błędy w pisowni i interpunkcji <input type="checkbox"/> czasami wykonuje prace domowe, które zawierają błędy



2	<input type="checkbox"/> uczeń pisze sporadycznie i niechętnie <input type="checkbox"/> prace pisemne są ubogie w struktury gramatyczno-leksykalne <input type="checkbox"/> pisanie prac sprawia duże trudności, nawet z pomocą nauczyciela <input type="checkbox"/> pisze niespójne, z dużą ilością błędów językowych, które bardzo często zakłócają przekaz <input type="checkbox"/> teksty są źle zorganizowane i chaotyczne <input type="checkbox"/> popełnia szereg błędów przy przepisywaniu z tablicy <input type="checkbox"/> rzadko odrabia prace domowe
1	<input type="checkbox"/> nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi wypowiedzieć się pisemnie na większość tematów zawartych w rozkładzie materiału <input type="checkbox"/> jeśli pisze, to prace ucznia są nieczytelne lub zawierają tak dużo błędów gramatyczno-leksykalnych, że przekaz staje się niezrozumiały <input type="checkbox"/> ma problemy przy przepisywaniu z tablicy <input type="checkbox"/> teksty są bardzo źle zorganizowane i chaotyczne <input type="checkbox"/> zwykle nie prowadzi zeszytu bądź robi to w sposób bardzo niedbały <input type="checkbox"/> nie odrabia nawet najprostszych prac domowych - jeśli je wykona, obfitują one w rażące błędy, które uniemożliwiają zrozumienie treści

#### IV Ocenie podlegać mogą

- odpowiedzi ustne – waga 1
- prace domowe – waga 1
- aktywność na lekcji – waga 1
- kartkówki – dotyczą opracowanego zakresu słownictwa lub zwrotów; czas trwania do 15 minut; zapowiedziane – waga 1, 2
- wypowiedzi pisemne: napisane w domu – waga 1, napisane na lekcji – waga 2
- prace projektowe – waga 1, 2
- osiągnięcia w konkursach: szkolnych – waga 1, pozaszkolnych – waga 2
- sprawdziany - powinny być zapowiedziane z tygodniowym wyprzedzeniem, termin pisania odnotowany w dzienniku szkolnym; sprawdzona i omówiona w ciągu dwóch tygodni ( w uzasadnionych przypadkach w terminie późniejszym); uczeń otrzymuje pracę do wglądu podczas lekcji poświęconej omówieniu pracy kontrolnej; do wglądu rodziców na terenie szkoły; przechowywana w szkole przez okres roku. Prace klasowe są obowiązkowe; jeżeli uczeń z przyczyn losowych nie pisał jej z całą klasą, powinien to uczynić w terminie dwóch tygodni od rozdania prac – waga 3
- przy ocenie prac klasowych stosuje się następującą punktację:

Ocena	Procent poprawnych odpowiedzi
niedostateczna	0 – 30%
dopuszczająca	31 – 50%
dostateczna	51 – 74%
dobra	75 – 90%
bardzo dobra	91 - 100%

- uczeń otrzymuje ocenę celującą, jeżeli spełnił normę oceny bardzo dobrej oraz rozwiązał zadanie (polecenie) dodatkowe.

## **V Sposób informowania o postępach lub ich braku**

- 1) kontakt bezpośredni:
  - h) zebrania ogólnoszkolne (przynajmniej 2 razy w roku),
  - i) konsultacje nauczycieli,
  - j) indywidualne konsultacje z inicjatywy rodzica,
- 2) kontakt pośredni:
  - a) korespondencja w zeszytach przedmiotowym wg ustaleń nauczyciela

## **VI Zasady poprawiania ocen**

-uczeń ma prawo do poprawienia kwestionowanej przez niego oceny pracy klasowej i sprawdzianu w formie i terminie ustalonym z nauczycielem. Poprawiona ocena odnotowana jest w elektronicznym dzienniku lekcyjnym obok poprawianej, przy czym brana pod uwagę jest ocena z poprawy,

- uczeń ma prawo do poprawy niekorzystnych ocen cząstkowych z kartkówek w formie i terminie uzgodnionym z nauczycielem.

## **VII Zasady wglądu uczniów, rodziców/opiekunów do prac pisemnych**

- oceny uczniów są jawne bezpośrednio dla nich oraz ich rodziców/ opiekunów
- sprawdziany przechowuje nauczyciel i są dostępne do wglądu podczas konsultacji indywidualnych w szkole u nauczyciela przedmiotu

## **VIII Ustalenia końcowe**

Wszystkie sprawy sporne, nie ujęte w PSO, rozstrzygane będą zgodnie z WSO, Statutem Szkoły oraz rozporządzeniami MEN.

# **3. PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z JĘZYKA NIEMIECKIEGO DLA KLAS VII – VIII - SZKOŁA PODSTAWOWA**

WNRW  
NA PODSTAWIE PODRĘCZNIKA MEINE DEUSCHTOUR KL. 7

## **I ZASADY OGÓLNE**

1. Przedmiotowy System Oceniania z języka niemieckiego jest zgodny z Wewnątrzszkolnym Systemem Oceniania (WSO)nr, Rozporządzeniem MEN w sprawie zasad oceniania, klasyfikowania i promowania oraz z podstawą programową dla drugiego języka obcego II.2. w szkole podstawowej.
  2. Niniejszy dokument stanowi załącznik do WSO nr w.
  3. Nauczanie języka niemieckiego w szkole podstawowej nrw odbywa się na podstawie programu nauczania autorstwa zatwierdzonego do realizacji w szkole podstawowej.
  4. Nauczyciel jest zobligowany do dostosowania formy i wymagań stawianych uczniom ze specyficznymi problemami w uczeniu się lub mających orzeczenia o potrzebie kształcenia specjalnego do opinii zawartych w tych orzeczeniach.
  5. Na początku roku szkolnego uczniowie zostaną poinformowani przez nauczyciela przedmiotu o zakresie wymagań na określoną ocenę oraz o sposobie i zasadach oceniania.
  6. Zakres dłuższych sprawdzianów pisemnych (prac klasowych) oraz ich dokładne terminy będą podawane przez nauczyciela z tygodniowym wyprzedzeniem.
  7. Krótkie sprawdziany pisemne (kartkówki) i ustne odpowiedzi uczniów, obejmujące bieżący materiał lekcyjny (trzy ostatnie omówione przez nauczyciela lekcje), mogą być przeprowadzane na bieżąco, bez wcześniejszej zapowiedzi.
  8. Nauczyciel na bieżąco określa zakres oraz terminy wykonania prac domowych lub innych form aktywności.
  9. Nauczyciel jest zobowiązany ocenić i udostępnić uczniom sprawdziany i pisemne prace kontrolne w ciągu dwóch tygodni od momentu ich przeprowadzenia.
- © Nowa Era Sp. z o.o., 2017 Materiały do kopiowania

## **II ZASADY OCENIANIA**

1. Ocenianie odbywa się według skali zawartej w systemie oceniania.
2. Zgodnie z Rozporządzeniem MEN w sprawie zasad oceniania, klasyfikowania i promowania przyjmuje się sześciostopniową skalę ocen (1–6).
3. Ocenianie jest przeprowadzane w sposób ciągły i wielokrotny.
4. Nieprzygotowanie do zajęć, brak zadania domowego, podręcznika, zeszytu ćwiczeń uczeń jest zobowiązany zgłosić nauczycielowi na początku lekcji.
5. W przypadku co najmniej tygodniowej usprawiedliwionej nieobecności uczeń jest zobowiązany do nadrobienia zaległości w ciągu 7 dni od dnia powrotu do szkoły.
6. Poprawa sprawdzianów pisemnych jest dobrowolna i powinna odbywać się w ciągu 2 tygodni od otrzymania oceny.
7. Poprawie podlegają wszystkie oceny.
8. Nauczyciel przewiduje po każdym kolejno omówionym rozdziale sprawdzian. Uczeń przygotowuje się do sprawdzianu, wykonując w zeszycie ćwiczenia powtórzeniowe (Mein Test), ćwiczenia utrwalające słownictwo aktywne z danego rozdziału (Merk dir die Wörter!) oraz dokonując samooceny.

## *Zestaw Przedmiotowych Systemów Oceniania z Języków Obcych*

9. Sprawdziany pisemne, odpowiedzi ustne i zadania domowe są obowiązkowe.  
W każdym semestrze przewiduje się przynajmniej trzy sprawdziany i co najmniej jedną odpowiedź ustną. Liczba kartkówek i zadań domowych nie jest określona i wynika z bieżącej pracy uczniów.
10. Uczeń może zgłosić w 2 razy ciągu semestru nieprzygotowanie do odpowiedzi ustnej oraz pracy domowej.
11. Z powodów losowych uczeń może być zwolniony z pisania sprawdzianu.  
Termin zaliczenia uczeń ustala indywidualnie z nauczycielem.
12. Za wyjątkową aktywność na lekcji uczeń może otrzymać plus. Cztery plusy dają ocenę bardzo dobrą.
13. Sukcesy osiągnięte przez ucznia w konkursach przedmiotowych wpływają na podwyższenie oceny z przedmiotu. Uzyskanie tytułu finalisty lub laureata konkursu przedmiotowego z języka niemieckiego skutkuje otrzymaniem rocznej oceny celującej z języka niemieckiego.
14. O ocenie śródrocznej i rocznej decydują hierarchia ważności ocen cząstkowych, uwzględniających wiedzę i obowiązujące formy aktywności oraz terminowe wywiązywanie się ucznia z wykonywania zadawanych prac w danym semestrze.
15. Na ocenę semestralną i końcową składają się:
  - a) oceny ze sprawdzianów pisemnych,
  - b) oceny z kartkówek,
  - c) odpowiedź ustna,
  - d) praca domowa,
  - e) aktywność, praca w grupie, przygotowanie do lekcji,
  - f) projekty edukacyjne.

16. Zgodnie z Rozporządzeniem MEN w sprawie zasad oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów może być nieklasyfikowany z powodu nieobecności na zajęciach edukacyjnych przekraczających połowę czasu przeznaczanego na te zajęcia w szkolnym planie nauczania.
17. Wszystkie oceny uczniów są rejestrowane i motywowane na prośbę ucznia lub jego opiekuna prawnego.

### III ZAKRES WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH NA POSZCZEGÓLNE OCENY SZKOLNE

---

Ocena bieżąca postępów ucznia uwzględnia wszystkie cztery sprawności językowe, tj.: rozumienie ze słuchu, pisanie, czytanie, mówienie, oraz tzw. podsystemy języka, czyli gramatykę i słownictwo.

Oceny śródroczna i roczna obejmują wszystkie ww. sprawności językowe i podsystemy języka, wymagane na danym etapie nauczania, a także uwzględniają pracę ucznia na lekcjach.

Ocena pracy ucznia na lekcjach uwzględnia: pracę indywidualną, tj. aktywność na lekcji, pracę zgodną z poleceniami nauczyciela, wysiłek włożony w wykonanie zadania, pracę w parach i grupach, tj. równy udział w ćwiczeniu każdego ucznia, używanie języka obcego w ćwiczonych dialogach, pomoc koleżeńską w przypadku trudności z wykonaniem zadania. W związku z tym ustala się następujący zakres wiadomości, umiejętności i wymagań edukacyjnych na poszczególne oceny:

## OCENA CELUJĄCA

ROZUMIENIE TEKSTU SŁUCHANEGO/CZYTANEGO	SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA	SPRAWNOŚĆ PISANIA	GRAMATYKA I SŁOWNICTWO	INNE UMIEJĘTNOŚCI I FORMY AKTYWNOŚCI
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń w pełni rozumie wszystkie polecenia i wypowiedzi zawierające bogate słownictwo i różnicowane struktury nauczyciela formułowane w języku niemieckim i poprawnie reaguje, materiał nauczania,</li> <li>• nie popełnia błędów, które zakłócają komunikację, których słownictwo i struktury</li> <li>• swobodnie reaguje w określonych sytuacjach: dokładnie opisuje program nauczania,</li> <li>• na bazie wysłuchanego/ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, swobodnie opowiada o wydarzeniach, szczegółowe informacje, określa ich znaczenie, szczególnie przedstawia fakty, intencje autora tekstu, kontekst z teraźniejszości, dokładnie opisuje wypowiedzi oraz rozróżnia formalny i nieformalny styl</li> <li>• wypowiedzi są płynne,</li> <li>• wypowiedzi są całkowicie poprawne fonetycznie, bez błędów w wymowie i intonacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń tworzy wypowiedzi zawierające bogate słownictwo i różnicowane struktury nauczyciela formułowane w języku niemieckim i poprawnie reaguje, materiał nauczania,</li> <li>• nie popełnia błędów, które zakłócają komunikację, których słownictwo i struktury</li> <li>• swobodnie reaguje w określonych sytuacjach: dokładnie opisuje program nauczania,</li> <li>• na bazie wysłuchanego/ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, swobodnie opowiada o wydarzeniach, szczegółowe informacje, określa ich znaczenie, szczególnie przedstawia fakty, intencje autora tekstu, kontekst z teraźniejszości, dokładnie opisuje wypowiedzi oraz rozróżnia formalny i nieformalny styl</li> <li>• wypowiedzi są płynne,</li> <li>• wypowiedzi są całkowicie poprawne fonetycznie, bez błędów w wymowie i intonacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń bez żadnych trudności redaguje dłuższe i krótsze teksty użytkowe, takie jak wiadomości, opis, notatka, pocztówka, e-mail, stosując środki wyrazu, charakterystyczne dla wymaganej formy wypowiedzi i precyzyjnie dobierając słownictwo pozwalające na pełny przekaz informacji,</li> <li>• uczeń bezbłędnie stosuje strukturę gramatyczną zawartą w programie, stosując środki wyrazu, charakterystyczne dla wymaganej formy wypowiedzi i precyzyjnie dobierając słownictwo pozwalające na pełny przekaz informacji,</li> <li>• uczeń swobodnie reaguje w formie pisemnej w określonych sytuacjach: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, opowiada o wydarzeniach z życia codziennego, przedstawia fakty z teraźniejszości, opisuje swoje upodobania, wyraża swoje opinie i uczucia, przedstawia intencje i plany na przyszłość, stosując formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji,</li> <li>• wypowiedzi pisemne są zgodne z tematem, bogate pod względem treści, spójne i logiczne,</li> <li>• wypowiedzi pisemne zawierają słownictwo i struktury gramatyczne wykraczające poza program nauczania,</li> <li>• wypowiedzi pisemne zawierają tylko sporadyczne błędy, które nie wpływają na zrozumienie tekstu,</li> <li>• wypowiedzi pisemne nie zawierają błędów interpunkcyjnych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń posiada wiedzę i umiejętności wykraczające poza program nauczania w danej klasie,</li> <li>• jest aktywny na zajęciach, systematyczny oraz odrabia wszystkie zadania domowe,</li> <li>• z prac klasowych uzyskuje 96%–100% punktów i rozwiązuje dodatkowe zadania na ocenę celującą,</li> <li>• uzyskał większość ocen częściowych celujących i bardzo dobrych,</li> <li>• dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, notatki),</li> <li>• współdziała w grupie, np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych pracach projektowych,</li> <li>• stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznaną słownictwo i zwroty) oraz strategie kompensacyjne (np. opis, zastąpienie innym wyrazem) w wypadku, gdy nie zna lub nie pamięta jakiegoś wyrazu,</li> <li>• ma świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami),</li> <li>• odnosi sukcesy w konkursach i olimpiadach,</li> <li>• zna kulturę i obyczaje krajów niemieckojęzycznych z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego oraz posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.</li> </ul>	

ROZUMIENIE TEKSTU SŁUCHANEGO/CZYTANEGO	SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA	SPRAWNOŚĆ PISANIA	GRAMATYKA I SŁOWNICTWO	INNE UMIEJĘTNOŚCI I FORMY AKTYWNOŚCI
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń rozumie wszystkie polecenia i wypowiedzi nauczyciela sformułowane w języku niemieckim i poprawnie na nie reaguje,</li> <li>• rozumie teksty słuchane i pisane w mniej więcej 90%,</li> <li>• na bazie wysłuchanego/przeczytanego tekstu określa jego główną myśl, wyszukuje szczegółowe informacje, określa intencje autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi oraz rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń wypowiada się swobodnie, stosując bogaty zasób słów i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania,</li> <li>• bardzo sporadycznie popełnia błędy, które nie zakłócają komunikacji,</li> <li>• potrafi nawiązać i podtrzymać rozmowę,</li> <li>• reaguje w określonych sytuacjach: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, opowiada o wydarzeniach życia codziennego, przedstawia fakty z teraźniejszości, opisuje swoje upodobania, wyraża swoje opinie i uczucia, przedstawia intencje i plany na przyszłość, stosując formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji,</li> <li>• wypowiedzi są płynne,</li> <li>• wypowiedzi są poprawne fonetycznie, bez błędów w wymowie i intonacji.</li> </ul>	<p>przekaz informacji,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• swobodnie reaguje w formie pisemnej w określonych sytuacjach,</li> <li>• wypowiedzi pisemne są zgodne z tematem, bogate pod względem treści, spójne i logiczne,</li> <li>• wypowiedzi pisemne zawierają słownictwo i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, z zastosowaniem formalnego lub nieformalnego stylu wypowiedzi adekwatnie do sytuacji,</li> <li>• wypowiedzi pisemne zawierają sporadyczne błędy, które nie wpływają na zrozumienie tekstu,</li> <li>• wypowiedzi pisemne zawierają sporadyczne błędy interpunkcyjne.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń bezbłędnie stosuje struktury gramatyczne dłuższe i krótsze teksty użytkowe, zawarte w programie takie jak wiadomość, opis, notatka, nauczanie, pocztówka, e-mail, stosując środki</li> <li>• stosuje w wypowiedziach wyraża charakterystyczne dla ustnych i pisemnych wymaganej formy wypowiedzi bogaty zasób słów zawarty oraz precyzyjnie dobierając w programie nauczania, słownictwo pozwalające na pełny budoje spójne zdania.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń opanował cały materiał objęty programem nauczania w danej klasie,</li> <li>• jest aktywny na zajęciach, systematyczny oraz systematycznie odrabia zadania domowe,</li> <li>• z prac klasowych uzyskuje 85%–95% punktów,</li> <li>• uzyskał większość ocen częściowych bardzo dobrych,</li> <li>• dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, notatki),</li> <li>• współdziała w grupie, np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych,</li> <li>• stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznanne słowa i zwroty) oraz strategie kompensacyjne (np. opis, zastąpienie innym wyrazem) w wypadku, gdy nie zna lub nie pamięta jakiegoś wyrazu,</li> <li>• ma świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami),</li> <li>• bierze udział w konkursach i olimpiadach,</li> <li>• zna kulturę i obyczaje krajów niemieckojęzycznych z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego oraz posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.</li> </ul>

## OCENA DOBRA

ROZUMIENIE TEKSTU SŁUCHANEGO/CZYTANEGO	SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA	SPRAWNOŚĆ PISANIA	GRAMATYKA I SŁOWNICTWO	INNE UMIEJĘTNOŚCI I FORMY AKTYWNOŚCI
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń rozumie wszystkie polecenia i większość wypowiedzi nauczyciela formułowanych w języku niemieckim i poprawnie na nie reaguje,</li> <li>• rozumie teksty słuchane i pisane w mniej więcej 75%,</li> <li>• na bazie wysłuchanego/ przeczytanego tekstu określa jego główną myśl, wyszukuje większość informacji, określa intencje autora, określa kontekst większości wypowiedzi oraz ich styl.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń redaguje dłuższe i krótsze teksty użytkowe, zasób słów i struktury gramatyczne zawartą jak wiadomość, opis, notatka, pocztówka, e-mail, w programie nauczania,</li> <li>• popelnia nieliczne błędy, które nieostają większość środków wyrazu charakterystycznych zakłócają komunikacji, dla wymaganej formy • reaguje ustnie w prosty i zrozumiały sposób, w typowych wypowiedzi oraz z niewielkimi sytuacjach, niedopatrzzeniami dobierając słownictwo pozwalające</li> <li>• wypowiedzi są płynne przy niewielkiej pomocy nauczyciela, na przekaz większości informacji,</li> <li>• wypowiedzi są zgodne z tematem, • reaguje w formie prostego tekstu pisanego w typowych sytuacjach, • wypowiedzi są zasadniczo poprawne fonetycznie</li> <li>• wypowiedzi pisemne są zgodne z tematem, spójne i logiczne, i intonacyjnie.</li> <li>• wypowiedzi pisemne zawierają słownictwo i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania,</li> <li>• wypowiedzi pisemne zawierają nieliczne błędy gramatyczne, leksykalne, ortograficzne i interpunkcyjne, które nie wpływają na zrozumienie tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń poprawnie stosuje większość struktur gramatycznych zawartych w programie nauczania,</li> <li>• stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych dość duży zasób słów zawarty w materiale nauczania,</li> <li>• w większości sytuacji buduje spójne zdania.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń opanował materiał objęty programem nauczania w danej klasie,</li> <li>• jest aktywny na zajęciach, systematyczny oraz systematycznie odrabia zadania domowe,</li> <li>• z prac klasowych uzyskuje 70%–84% punktów,</li> <li>• uzyskał większość ocen częściowych dobrych,</li> <li>• dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika),</li> <li>• współdziała w grupie, np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych,</li> <li>• stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu),</li> <li>• zna podstawowe informacje na temat krajów z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego oraz posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.</li> </ul>	

## OCENA DOSTATECZNA

ROZUMIENIE TEKSTU SŁUCHANEGO/CZYTANEGO	SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA	SPRAWNOŚĆ PISANIA	GRAMATYKA I SŁOWNICTWO	INNE UMIEJĘTNOŚCI I FORMY AKTYWNOŚCI
<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń rozumie dużą część poleceń i niektóre wypowiedzi nauczyciela formułowane w języku niemieckim i poprawnie na nie reaguje,</li> <li>• rozumie ze słuchu bardzo proste, krótkie wypowiedzi, artykułowane powoli i wyraźnie,</li> <li>• rozumie teksty słuchane i pisane w mniej więcej 60%,</li> <li>• na bazie wysłuchanego/ przeczytanego tekstu określa jego główną myśl oraz wyszukuje dużą część informacji w prostych wypowiedziach.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń wypowiada się, stosując pojedyncze słowa i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania,</li> <li>• reaguje ustnie w prosty sposób w niektórych sytuacjach,</li> <li>• popełnia błędy świadczące o niepełnym opanowaniu struktur leksykalnych i gramatycznych, co czasami zakłóca komunikację,</li> <li>• wypowiedzi są w większości zgodne z tematem,</li> <li>• wypowiedzi są zrozumiałe pomimo błędów w wymowie niektórych wyrazów i w intonacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń redaguje krótsze teksty użytkowe, takie jak pocztówka, e-mail, stosując tylko część środków wyrazu charakterystycznych dla wymaganej formy wypowiedzi oraz z większymi niedopatrzzeniami dobierając na przekaz jedynie najważniejszych informacji,</li> <li>• reaguje w prostej formie pisemnej w niektórych sytuacjach,</li> <li>• wypowiedzi pisemne są w większości zgodne z tematem,</li> <li>• wypowiedzi pisemne zawierają proste słownictwo i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania,</li> <li>• wypowiedzi pisemne zawierają błędy gramatyczne, ortograficzne i interpunkcyjne, które częściowo utrudniają zrozumienie tekstu,</li> <li>• wypowiedzi pisemne zawierają liczne powtórzenia leksykalne i mało urozmaicone struktury gramatyczne oraz składniowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń poprawnie stosuje tylko niektóre proste struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania,</li> <li>• stosuje niewielki zasób słów zawarty w programie nauczania,</li> <li>• buduje proste zdania,</li> <li>• sporadycznie buduje spójne zdania.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń opanował materiał objęty programem nauczania w danej klasie na poziomie podstawowym,</li> <li>• w miarę systematycznie uczestniczy w zajęciach, ale nie zawsze odrabia zadania domowe,</li> <li>• z prac klasowych uzyskuje 50%–69% punktów,</li> <li>• uzyskał większość ocen częściowych dostatecznych,</li> <li>• współdziała w grupie, np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych,</li> <li>• zna najważniejsze informacje na temat krajów niemieckojęzycznych z uwzględnieniem kontekstu lokalnego.</li> </ul>



ROZUMIENIE TEKSTU SŁUCHANEGO/CZYTANEGO	SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA	SPRAWNOŚĆ PISANIA	GRAMATYKA I SŁOWNICTWO	INNE UMIEJĘTNOŚCI I FORMY AKTYWNOŚCI
<ul style="list-style-type: none"> <li>uczeń rozumie tylko nieliczne polecenia i wypowiedzi nauczyciela formułowane w języku niemieckim i nie zawsze poprawnie na nie reaguje,</li> <li>rozumie teksty słuchane i pisane w mniej więcej 40%,</li> <li>na bazie wysłuchanego/ przeczytanego tekstu wyszukuje tylko niektóre informacje w prostych wypowiedziach,</li> <li>rozumie ogólny sens tylko niektórych tekstów słuchanych bądź pisanych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>uczeń wypowiada się, stosując pojedyncze słowa i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania,</li> <li>popelnia liczne błędy świadczące o niezajomości struktur leksykalnych i gramatycznych, co zakłóca komunikację,</li> <li>wypowiedzi są niepoprawne fonetycznie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>uczeń w sposób bardzo uproszczony redaguje krótsze teksty użytkowe, nie stosując środków wyrazu charakterystycznych dla wymaganej formy wypowiedzi oraz niewłaściwie dobierając słownictwo pozwalające na przekaz jedynie niewielkiej ilości informacji,</li> <li>wypowiedzi pisemne są tylko częściowo zgodne z tematem,</li> <li>wypowiedzi pisemne zawierają ubogie słownictwo i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania,</li> <li>wypowiedzi pisemne zawierają liczne błędy gramatyczne, ortograficzne i interpunkcyjne, które w znacznej mierze zakłócają zrozumienie tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>uczeń nie stosuje poprawnie struktur gramatycznych zawartych w programie nauczania,</li> <li>stosuje bardzo niewielki zasób słów zawarty w programie nauczania,</li> <li>buduje proste zdania, które nie są spójne,</li> <li>dobór słownictwa nie zawsze odpowiada tematowi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>uczeń nie opanował materiału objętego programem nauczania w danej klasie na poziomie podstawowym,</li> <li>nie uczestniczy systematycznie ani aktywnie w zajęciach i tylko sporadycznie odrabia zadania domowe,</li> <li>z prac klasowych uzyskuje 36%–49% punktów,</li> <li>uzyskał większość ocen cząstkowych dopuszczających,</li> <li>zna tylko niektóre informacje na temat krajów niemieckojęzycznych i potrafi porównać je z tradycjami własnego kraju.</li> </ul>

## OCENA NIEDOSTATECZNA

### ROZUMIENIE TEKSTU SŁUCHANEGO/CZYTANEGO

- uczeń w większości nie rozumie poleceń i wypowiedzi nauczyciela się na określony temat ani sformułowanych w języku niemieckim pytań nauczyciela,
- nie rozumie tekstów słuchanych i pisanych nawet w 30%, uniemożliwiają komunikację,
- na bazie wysłuchanego/• wymowa i intonacja uniemożliwiają zrozumienie przeczytanego tekstu nie potrafi wyszukać potrzebnych informacji,
- nie rozumie ogólnego sensu prostych tekstów słuchanych bądź pisanych.

### SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA

### SPRAWNOŚĆ PISANIA

- uczeń nie opanował zasad redagowania tekstów użytkowych,
- wypowiedzi pisemne nie są zgodne z tematem,
- wypowiedzi pisemne nie zawierają podstawowego słownictwa ani struktur gramatycznych zawartych w programie nauczania,
- wypowiedzi pisemne zawierają liczne błędy gramatyczne, ortograficzne i interpunkcyjne, które uniemożliwiają zrozumienie tekstu,
- wypowiedzi są chaotyczne, niespójne,
- uczeń nie potrafi zbudować prostego zdania.

### GRAMATYKA I SŁOWNICTWO

- uczeń nie stosuje poprawnie struktur gramatycznych zawartych w programie nauczania, co świadczy o ich nieznajomości,
- stosuje pojedyncze słowa, co uniemożliwia komunikację,
- nie buduje spójnych zdań,
- zasób słownictwa jest bardzo ubogi i nie zawsze zgodny z tematem.

### INNE UMIEJĘTNOŚCI I FORMY AKTYWNOŚCI

- uczeń nie opanował materiału objętego programem nauczania w danej klasie na poziomie podstawowym,
- nie uczestniczy systematycznie ani aktywnie w zajęciach i nie odrabia prac domowych,
- z prac klasowych nie uzyskuje nawet 36% punktów,
- uzyskał większość ocen cząstkowych niedostatecznych,
- nie opanował najbardziej podstawowych informacji na temat krajów niemieckojęzycznych.

**Załącznik do**  
**ZESTAWU PRZEDMIOTOWYCH SYSTEMÓW OCENIANIA**  
**Z JĘZYKÓW OBCYCH**

*ZESPÓŁ SZKÓŁ W BYSTRZEJOWICACH PIERWSZYCH IM. HELENY BABISZ*

**Waga ocen**

**Język angielski**

**Klasy I-III - szkoła podstawowa**

	<b>Waga ocen</b>
odpowiedzi ustne (wymienianie słówek i zwrotów z pamięci, czytanie ze zrozumieniem, piosenki, wiersze)	1
prowadzenie zeszytu przedmiotowego	1
prace domowe	1
aktywność na lekcji	1
kartkówki – dotyczą opracowanego zakresu słownictwa lub zwrotów; czas trwania do 15 minut; zapowiedziane	1
sprawdziany, prace klasowe	3

**Klasy IV-VIII - szkoła podstawowa**

	<b>Waga ocen</b>
odpowiedzi ustne	1
prace domowe	1
aktywność na lekcji	1
kartkówki – dotyczą opracowanego zakresu słownictwa lub zwrotów; czas trwania do 15 minut; zapowiedziane	1, 2
wypowiedzi pisemne: napisane w domu	1
napisane na lekcji	2
sprawdziany	3
osiągnięcia w konkursach: szkolnych	1
pozaszkolnych	2

## JĘZYK NIEMIECKI

### Klasy VII-VIII - szkoła podstawowa

	<b>Waga ocen</b>
odpowiedzi ustne	1
prace domowe	1
aktywność na lekcji	1
kartkówki – dotyczą opracowanego zakresu słownictwa lub zwrotów; czas trwania do 15 minut; zapowiedziane	1, 2
sprawdziany, prace klasowe	3

Opracowanie: Zespół Języków Obcych

*Małgorzata Drzewiecka*

*Bożena Kruk*

*Katarzyna Samborska*

*Anna Pawłowska*